

從蔡海坪的「スタンプ收集日記」 看日治時期臺灣人的日本旅行體驗



圖片出處：講者提供

2025年12月31日(三)14:00~16:00

中研院民族所「第三會議室」(新館3樓2319室)

陳力航(日治時期臺灣史研究者)

1940年3月至4月，大稻埕商人蔡海坪參加「臺灣總督府專賣局煙草內地視察團」，展開為期近一個月的日本之旅。他在旅途中收集各地神社、車站、旅館的戳章，黏貼行李吊牌、剪報、明信片與菜單，留下一本長達七公尺的「スタンプ收集日記」。這份珍貴的民間史料，呈現日治時期臺灣人赴日旅行的路線與活動內容。

本演講將透過這份集印冊，探討以下議題：一、戰時體制下臺灣專賣業者組團赴日的背景與意義；二、從物質文化角度分析戳章、吊牌等旅遊紀念品如何建構旅行記憶；透過一位殖民地商人的私人收藏，我們得以窺見帝國內部的人群流動，以及庶民如何在官方框架下，創造屬於自己的旅行回憶。



報名連結