

週三午茶演講  
中央研究院民族學研究所



圖片為講者提供

## 另類峇里島國家（Negara）：由當代藝術家的「自傳民族誌」（Autoethnography）談起

2024 年 4 月 24 日（三）14:00~16:00

中研院民族所「第三會議室」（新館 3 樓 2319 室）

**戴 蕾**（臺灣大學人類學系博士候選人，本院人文社會科學博士候選人）

人類學對東南亞「國家」的研究，預設「中心」與「邊緣」的階序，展現在「中心」對「邊緣」的吸納、調度，和邊緣對中心的模仿上，例如 Anderson（[1972] 1990）、Geertz（1980）、Tiambia（[1977] 2013）等學者過去的討論。

本研究則以當代峇里島藝術家的「自傳民族誌」切入，探討當代峇里島各別的「人」，如何透過創作實踐，產生有別於、甚或顛覆中心 Negara 的峇里島意象與敘事，成為與不斷與中心對話的「小宇宙」。



報名連結

