

移民再現的文化政治 04.15



不同國家移民博物館 的社群建構指向

10:00 a.m. — 12:00 p.m.

民族所新館三樓第三會議室

自1980年代中期開始，在澳洲、美洲、歐洲的多個國家陸續設立了以移民為主題的博物館，成為「遷移年代」中社群關係變動的鮮明表徵。做為現代國家設立公眾博物館的新類型，移民博物館何以新？各國設立的移民博物館是否有共同的宗旨？傳遞的訊息有何差異？不同國家設立移民博物館的社群政治指向有何異同？原因何在？

陳瑞樺 副教授

國立清華大學社會學研究所
中央研究院社會學研究所訪問學人

