

臺灣原住民族青年的數位日常描繪 -以「Adju」文化為例

Digital Daily Portraits of Taiwanese Indigenous Youth-
Taking "Adju" Culture as an Example



本次演講以Adju文化現象為主軸，探討Adju一詞於流行文化中的認同，探詢不同流行文化產製者的數位內容中，如何以自我展演使Adju成為流行文化符碼，再現出當代族群與性別的社會脈絡，重新思考Adju與當代流行文化的相遇，在臺灣對原住民族傳統文化的提問，並梳理出族群、性別與流行文化的交織作用，期許能初探當代原住民族以自我展演興起的文化現象。

*主講人：林果葶（國立臺灣藝術大學廣播電視學系助理教授）

*時間：2024年12月9日
10:00 a.m.-12:00 p.m.

*地點：民族所新館三樓第三會議



週一演講

